

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS**

**SEANCE DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE DU 05 OCTOBRE 2017**

**DELIBERATION N°CC/2017.00314**

**30EME ANNIVERSAIRE MUSEE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN -  
PRESENTATION DE L'EVENEMENT ET MESURES TARIFAIRES**

Le Conseil Communautaire a été convoqué le 29 septembre 2017

Nombre de membres en exercice : 111

Nombre de présents : 85

Nombre de pouvoirs : 13

Nombre de voix : 98

**Membres titulaires présents :**

M. Gilles ARTIGUES, Mme Nicole AUBOURDY, M. Jean-François BARNIER,  
M. Jean-Alain BARRIER, M. Denis BARRIOL, M. Jean-Pierre BERGER, M. Eric BERLIVET,  
Mme Nora BERROUKECHE, M. Bernard BONNET, M. Lionel BOUCHER,  
M. Henri BOUTHEON, M. Régis CADEGROS, Mme Stéphanie CALACIURA,  
M. Denis CHAMBE, M. André CHARBONNIER, M. Jean-Yves CHARBONNIER,  
Mme Emmanuelle CHAROLLAIS-CHEYTION, M. Jean-Claude CHARVIN,  
M. Marc CHAVANNE, M. Jean-Noël CORNUT, M. Paul CORRIERAS,  
M. Jean-Luc DEGRAIX, M. Gilles ESTABLE, M. Marc FAURE, M. Christophe FAVERJON,  
M. Christian FAYOLLE, Mme Sylvie FAYOLLE, M. Jean-Claude FLACHAT,  
Mme Andonella FLECHET, Mme Nicole FOREST, M. Guy FRANCON,  
M. André FRIEDENBERG, M. Michel GANDILHON, M. Pascal GONON,  
Mme Ramona GONZALEZ GRAIL, M. Roland GOUJON, Mme Marie-Eve GOUTELLE,  
Mme Annie GREGOIRE, M. Rémy GUYOT, M. Marc JANDOT, Mme Laurence JUBAN,  
M. Christian JULIEN, Mme Delphine JUSSELME, M. Robert KARULAK,  
M. Samy KEFI-JEROME, Mme Siham LABICH, M. Bernard LAGET, M. Yves LECOCQ,  
M. Claude LIOGIER, M. Olivier LONGEON, M. Julien LUYA, M. Michel MAISONNETTE,  
M. Gérard MANET, Mme Caroline MONTAGNIER, Mme Michèle NIEBUDKOWSKI,  
Mme Djida OUCHAOUA, M. Yves PARTRAT, M. Jean-Michel PAUZE, M. Gilles PERACHE,  
M. Gaël PERDRIAU, Mme Fabienne PERRIN, M. Marc PETIT,  
M. Jean-Philippe PORCHEROT, M. Hervé REYNAUD,  
Mme Alexandra RIBEIRO CUSTODIO, M. Jean-Paul RIVAT, Mme Christiane RIVIERE,  
M. Marc ROSIER, M. Jean-Louis ROUSSET, Mme Monique ROVERA,  
M. Jean-Marc SARDAT, M. Lionel SAUGUES, M. Jean-Claude SCHALK,

**REÇU EN PREFECTURE**

**Le 17 octobre 2017**

**VIA DOTELEC - iXBus**

042-244200770-20170804-D2017003140-DE

DATE D'AFFICHAGE :20171017

M. Alain SCHNEIDER, Mme Nadia SEMACHE, M. Joseph SOTTON, M. Gilbert SOULIER,  
M. Gérard TARDY, M. Jean-Marc THELISSON, Mme Marie-Christine THIVANT,  
M. Gilles THIZY, M. Daniel TORGUES, M. Alain VERCHERAND, M. Enzo VIVIANI,  
M. Georges ZIEGLER

**Pouvoirs :**

Mme Marie-Christine BUFFARD donne pouvoir à Mme Marie-Eve GOUTELLE,  
M. Marc CHASSAUBENE donne pouvoir à M. Denis CHAMBE,  
Mme Anne DE BEAUMONT donne pouvoir à M. Olivier LONGEON,  
Mme Marie-Dominique FAURE donne pouvoir à Mme Nicole AUBOURDY,  
M. Bernard FAUVEL donne pouvoir à M. Denis BARRIOL,  
Mme Christiane JODAR donne pouvoir à M. Jean-Pierre BERGER,  
Mme Hélène LETIEVANT-PIBAROT donne pouvoir à M. Georges ZIEGLER,  
Mme Brigitte MASSON donne pouvoir à Mme Fabienne PERRIN,  
M. Yves MORAND donne pouvoir à M. Jean-Marc THELISSON,  
M. Florent PIGEON donne pouvoir à Mme Laurence JUBAN,  
M. Stéphane VALETTE donne pouvoir à Mme Nadia SEMACHE,  
Mme Anne-Françoise VIALON donne pouvoir à M. Gilles ARTIGUES,  
Mme Catherine ZADRA donne pouvoir à M. Samy KEFI-JEROME

**Membres titulaires absents excusés :**

M. Paul CELLE, M. Gabriel DE PEYRECAVE, Mme Annick FAY,  
M. Pierre FAYOL NOIRETERRE, M. Luc FRANCOIS, M. Daniel JACQUEMET,  
Mme Raphaëlle JEANSON, Mme Corinne L'HARMET-ODIN, M. Pascal MAJONCHI,  
Mme Pascale MARRON, Mme Stéphanie MOREAU, Mme Christine ROUX,  
Mme Marie-Hélène THOMAS

**Secrétaire de Séance :**

Mme Emmanuelle CHAROLLAIS-CHEYTION

## **DELIBERATION DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE DU 05 OCTOBRE 2017**

### **30EME ANNIVERSAIRE MUSEE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN - PRESENTATION DE L'EVENEMENT ET MESURES TARIFAIRES**

Le 10 décembre 1987 le Musée d'art moderne était inauguré sur le nouveau site aménagé en entrée de ville, dans le bâtiment conçu par Didier Guichard. Cet événement a marqué l'histoire des musées et de l'art moderne et contemporain en France.

Le Musée d'art moderne est ainsi devenu une référence au niveau national et international. Les décennies qui ont suivi ont confirmé, approfondi et développé cette ambition du Musée. Les atouts de ce dernier portent notamment sur :

- ✓ l'importance, la qualité et la diversité pluridisciplinaire des collections d'art moderne et contemporain : peintures, arts graphiques, photographie, design...
- ✓ sa politique d'expositions remarquable par son originalité, son dynamisme, sa dimension nationale et internationale, la présentation de mouvements artistiques, de grands maîtres et d'artistes majeurs, mais également l'accueil d'artistes peu encore connus en France et souvent présentés pour la 1<sup>ère</sup> fois à Saint-Etienne,
- ✓ le positionnement très précoce, engagé et constant, dans la politique en direction des divers publics, de médiation culturelle, de programmation et d'action culturelle, de partenariats sur le territoire.

Aussi, le 30<sup>ème</sup> anniversaire du Musée en cette fin d'année 2017 est-il un rendez-vous important, un événement majeur pour notre territoire et pour le rayonnement régional, national et international de notre Musée.

Une labellisation des actions « 30 ans », avec un logo associé, a été mise en place. Ce sera l'occasion au travers d'un programme qui se déroulera de fin 2017 à fin 2018, de :

- ✓ confirmer l'identité du Musée au niveau national comme à l'international,
- ✓ partager le récit de l'histoire singulière de ce Musée, de l'émergence et du développement de l'art contemporain en région,
- ✓ poursuivre l'appropriation du Musée par la population et les acteurs sur le territoire, stimuler la fréquentation et l'élargissement du public,
- ✓ renforcer les liens du Musée avec ses partenaires et les réseaux professionnels.

## **I. Eléments de calendrier**

La programmation en les murs sera lancée le 10 novembre 2017 et une opération « week-end anniversaire » sera programmée les 09 et 10 décembre 2017.

Les salles d'exposition seront fermées à titre exceptionnel du 18 septembre au 09 novembre 2017 pour préparer cet événement.

Pendant cette période, une permanence sera assurée sur place et une présence du MAMC au centre-ville de Saint-Etienne (8, rue de la République) sera mise en place avec une activité de la librairie-boutique et une exposition de la bibliothèque. Au cours de cette période, une communication sur la programmation exceptionnelle et sur la forte présence des collections du MAMC+ en France et à l'étranger sera mise en place.

## **II. La programmation des « 30 ans du MAMC+ »**

Il s'agit d'une programmation à la fois métropolitaine, nationale et internationale, en les murs mais également hors les murs.

### **A. Les temps forts en les murs (2017/2018)**

La programmation en les murs sera centrée sur :

- ✓ Un accrochage exceptionnel : *CONSIDÉRER LE MONDE - Les collections du MAMC+*

Les 30 ans du Musée sont l'occasion de porter le regard sur l'exceptionnel fonds du Musée, collections qui constituent en soi l'atout majeur de reconnaissance et de positionnement du Musée (collections acquises, dons et donations, dépôts...). Cet accrochage d'ampleur des collections projette la mise en valeur de plus de 250 œuvres et 130 artistes.

- ✓ Seront également proposés des focus sur les collections, en plusieurs temps, qui permettront une relecture de mouvements internationaux représentés dans les collections du Musée.
- ✓ Une programmation d'expositions temporaires de grands artistes contemporains de reconnaissance nationale et internationale complètera la proposition centrale :
  - Anish KAPOOR, célèbre artiste britannique.  
A l'occasion d'une carte blanche dans la grande salle centrale du bâtiment, il présentera l'installation *My Red Homeland* aux côtés d'œuvres inédites, montrées pour la première fois,
  - Valérie JOUVE, artiste photographe et vidéaste née à Saint-Etienne, Le Musée accueillera l'artiste pour sa première exposition à Saint-Etienne,
  - Jean-Michel OTHONIEL, artiste stéphanois internationalement reconnu.  
Dans la salle centrale, le Musée présentera une exposition temporaire exceptionnelle de l'artiste qui sera ensuite itinérante et accueillie à Montréal à partir de l'automne 2018.
- ✓ L'engagement original du Musée auprès des jeunes artistes, grâce au soutien du Club des Partenaires, sera particulièrement illustré par l'exposition du lauréat du Prix des Partenaires.

## B. Les actions phares hors les murs (2017/2018)

### ✓ à l'international :

La notoriété internationale des collections et la contribution de Saint-Etienne Métropole à la diffusion de la culture et de la présence française à l'étranger sont une fierté pour notre territoire.

⇒ exposition en Chine (2017/2018)

*De Monet à Soulages : chemins de la modernité, 1800-1980* valorise 51 œuvres de la collection d'art ancien, moderne et contemporain du Musée représentant les révolutions marquantes de la peinture française. Ouverte à Pékin ce printemps, l'exposition sera présentée dans plusieurs grandes villes. Le Musée propose également que le public de Saint-Etienne Métropole ait un retour en les murs, au retour des œuvres de Chine, sur cette exposition internationale qui a reçu beaucoup d'échos très positifs,

### ✓ au national

Le MAMC+ sera notamment présent, par ses collections ou expositions :

⇒ à Nice, au MAMAC, Musée d'art moderne et d'art contemporain, avec une cinquantaine d'œuvres de notre collection illustrant l'École de Nice pour l'exposition *A propos de Nice – 1947-1977*

⇒ à Paris, à deux reprises :

- à la Maison du Danemark sur les Champs-Élysées, avec l'exposition *Peter Martensen, Ravages* suite à la présentation en les murs,
- au Jeu de Paume, dans l'exposition *Raoul Hausmann, photographies, 1927-1936*, exposition préalablement présentée,

⇒ à Cherbourg, au Point du Jour.

⇒ sur le territoire de la Métropole :

- projet d'une exposition des collections design à la Cité du design dans la salle d'exposition de la Platine,
- un programme d'expositions de la Bibliothèque du MAMC+ dans les communes du territoire de SEM :
  - au Pôle culturel L'Opsis à Roche-la-Molière : exposition de portraits d'artistes photographiés par Yves Bresson durant ces 30 années au MAMC+ (du 12 octobre au 12 novembre 2017),
  - avec le site Le Corbusier, Maison de la Culture à Firminy : exposition de livres de Le Corbusier (octobre-décembre 2017),
  - au Caveau des Arts à Saint-Galmier : 30 ans d'expositions au Musée, la collection d'affiches du MAMC+ (du 19 octobre au 12 novembre 2017).

### **C. Les actions hors programme d'expositions**

Au-delà des expositions, le programme des 30 ans inclut toute une série d'autres actions :

- ✓ un projet de médiation culturelle innovante avec le CHU intégrant une démarche design avec la conception et la fabrication d'un module installé au CHU,
- ✓ le projet d'une maquette multi-sensorielle du Musée, adaptée pour les publics en situation de handicap comme pour tous les publics,
- ✓ une programmation culturelle et festive dédiée,
- ✓ des propositions pour les élus de SEM, les communes et pour le personnel,
- ✓ des évènements à destination des partenaires touristiques,
- ✓ des projets de recherche et de partenariat avec des établissements d'enseignement supérieur.

### **D. Un projet transversal d'envergure qui mobilise les équipes du MAMC+ et d'autres directions de Saint-Etienne Métropole ainsi que les partenaires.**

- ✓ Une stratégie numérique pluriannuelle du Musée initiée à l'occasion des « 30 ans » en cohérence avec le projet de territoire, se développera de manière pluriannuelle. Plusieurs actions sont ainsi lancées : création d'une application pour mobiles et tablettes, nouveau site internet du Musée, diffusion des collections et de leur valorisation en ligne, partenariat avec Vidéomuseum, services en ligne, équipement du site en wifi.
- ✓ Des partenariats avec les établissements et acteurs culturels et locaux sur le territoire.
- ✓ Une stratégie de communication qui s'appuie et valorise l'ensemble de ce programme exceptionnel des « 30 ans » permettant ainsi un positionnement institutionnel du Musée

### **E. Mesures tarifaires particulières**

Le « week-end anniversaire » des 30 ans du Musée est une proposition d'évènements gratuits en direction du grand public, pour faire découvrir le programme et faire re-découvrir ou révéler le Musée, particulièrement important pour la population de Saint-Etienne Métropole.

Il est prévu les 09 et 10 décembre 2017, date à date par rapport à l'inauguration du Musée.

En raison des travaux de démontage des expositions qui devront être engagés progressivement avant même la fermeture complète des salles, le tarif réduit est appliqué pour le public individuel du 11 au 15 septembre 2017.

Pour mémoire, l'accès au Musée durant les journées européennes du patrimoine (programmées cette année les 16 et 17 septembre 2017) est gratuit.

Un partenariat particulier peut également se développer, dans le contexte de l'approche de ce 30<sup>ème</sup> anniversaire, entre les deux grands lieux culturels relevant de Saint-Etienne Métropole que sont le Site Le Corbusier et le MAMC+.

Les deux établissements auraient l'opportunité de resserrer leur coopération au niveau des renvois de publics potentiels, grâce à la création d'un tarif couplé visite libre d'un montant de 10 €. Ce tarif correspond à la somme des tarifs réduits de chacune des institutions et devrait inciter le public à visiter les 2 sites. Un système de reversement des recettes serait mis en place entre les 2 établissements.

**Le Conseil de Communauté, après en avoir délibéré, valide :**

- **la gratuité pour le week-end anniversaire du Musée d'art moderne et contemporain les 09 et 10 décembre 2017,**
- **la création d'un tarif duo avec le site du Corbusier, et autorise Monsieur le Président, ou son représentant dûment habilité, à signer la convention correspondante,**
- **la recette correspondante sera perçue à l'article 7062 « redevances et droits des services à caractère culturel », destination MUSARTMOD.**

**Ce dossier a été adopté à l'unanimité.**

Pour extrait,  
Le Président,



Gaël PERDRIAU